



Orígenes de la moda latinoamericana:

Sostenibilidad Bicentennial, Moda y Cultura

Congreso Ixel Moda, Cartagena de Indias

26-28 de Septiembre 2011

La moda representa un proceso entero a partir del diseño que, más allá de reflejar tendencias actuales, logra **plantear alternativas y construir utopías**. La moda puede rearticular el pasado, empoderar sectores de la población, y hasta “producir” significado cultural. Es decir, la moda es **una experiencia social profunda** que invita al cuerpo a asumir ciertas identidades y, a veces, exceder los límites y **crear nuevas identidades**. En el marco de flujos transnacionales, influencias multiculturales y pensando en el **bicentenario de las independencias latinoamericanas** como inicio de un largo proceso que continúa actualmente, **¿cómo nos podemos acercar al poder de sus mensajes y transformaciones?** Ixel Moda analizará estas cualidades transformativas de la moda junto con muchas otras preguntas claves que surgen de marcos sociales, temporales, sensoriales y espaciales. La moda latinoamericana se definirá en sus términos más amplios, reconociendo los momentos en los que **el diseño se convierte en moda**, la manera en que la moda contagia a todas sus manifestaciones **y se convierte en un fenómeno transversal y mundial**.



Ixel Moda 2011 solicita propuestas para **presentaciones de 15 a 20 minutos** en su próximo Congreso. Las presentaciones se basarán en trabajos escritos de 8 a 10 páginas con bibliografía (pero no más de 30.000 caracteres contando espacios). También se aceptarán propuestas para **paneles interdisciplinarios** de tres a cuatro personas (moderados por un miembro de la mesa) sobre temas particulares y propuestas para **entrevistas en directo** que pongan énfasis en los temas de agenda de Ixel Moda.

En tanto que Congreso latinoamericano, en Ixel Moda 2011 se aceptarán propuestas en **español, portugués e inglés** y, en varios casos se contará con traducción simultánea. La meta de este congreso será unirnos como **comunidad académica intercultural**, crear un espacio de intercambio que integra a todas las voces académicas actuales en un **concierto que explora los orígenes de la moda latinoamericana**.

Las propuestas para presentación en el congreso deberán ser entregadas antes del 30 de julio 2011 a ixelmoda2011@gmail.com con atención a Alex Blanch y Regina A. Root. La decisión sobre la inclusión de trabajos en Ixel Moda se hará en el mes siguiente. Ixel Moda reserva el derecho de filmar y usar como reclamo de Ixel estas aproximaciones y/o publicar ciertos trabajos aprobados en un volumen editado de forma virtual.



Este año Ixel Moda lanza un libro con las mejores presentaciones de **Orígenes de la moda latinoamericana**, publicado por *Estação das Letras e Cores* y editado por miembros del comité científico que consiste en algunos de los investigadores más importantes en la moda latinoamericana: Alex Blanch (España), Kathia Castilho (Brasil) y Regina Root (EEUU).

Cada presentador/a que quisiera ser considerado/a para esta publicación necesitará completar un trabajo de no más de 30.000 caracteres con espacios para el 30 de julio 2011, mandándoselo a Kathia Castilho (Universidade Anhembi Morumbi), katcast@uol.com.br, y Regina Root

(Universidad de William y Mary), raroot@wm.edu. Los ensayos con imágenes deberán incluir todos los permisos necesarios para su publicación en el momento de su entrega.



¿Qué es Ixel Moda?

Durante tres días cada año, Ixel Moda reúne investigadores, diseñadores, profesionales, empresarios, y periodistas de todo el mundo en un congreso único en las Américas. El lado académico conecta teoría con práctica, con el objetivo de entender mejor cuestiones éticas relacionadas con la industria de la moda, y poner en diálogo posibles tendencias para el futuro. Es decir, los participantes del congreso académico postulan nuevas sendas de investigación académica. En las pasarelas de Ixel Moda, se presentan algunas de las mejores prácticas en el diseño latinoamericano. Para más información e inscribirse en el congreso, véase <http://www.ixelmoda.com>

